

## La fotografia a foro stenopeico.

La tecnica viene trasmessa attraverso appositi stages presso il nostro atelier, della durata di una giornata (Orario: 10-13/14-17) con la partecipazione di 3-4 allievi. Il ridotto numero di ammissioni al corso consente una maggiore facilità di dialogo e di coesione tra i possibili diversi gradi di esperienza dei partecipanti.

Proponiamo uno stage in cui avremo la possibilità d'immergerci in un mondo di pura creatività, d'approccio gioioso e tenero alla fotografia, alla scoperta dell'emozione e stupore dell'atto fotografico in sé, distanti dallo strapotere oppressivo dell'ipertecnologia; parleremo di tecnica fotografica, progetteremo delle macchine fotografiche ed i loro fori stenopeici, realizzeremo le nostre immagini, dalla ripresa alla stampa definitiva.

La fotografia a foro stenopeico per formare un'immagine usa un buco piccolo, piuttosto che una lente di vetro. Gli indispensabili tempi lenti dell'organizzazione e dell'esecuzione delle riprese fotografiche con questa tecnica, le esposizioni di molti secondi, se non addirittura di minuti, fanno ritrovare o provare per la prima volta il piacere della lentezza del fare, un meditato fare.

Si usano scatole grandi e piccole, di carta o di latta, per costruire le "nostre" macchine fotografiche. Attraverso i "forellini" possiamo riprendere immagini rettangolari, rotonde, triangolari, anamorfiche. Esploreremo le straordinarie possibilità creative ed interpretative della visione stenopeica.

Vivremo l'esperienza di un approccio diverso alla fotografia: pochi ma meditati scatti, calma e studiata composizione dell'immagine prima dell'esposizione con un'ampia disponibilità allo stupore e all'emozione davanti al risultato.

Il corso prevede:

- Introduzione teorica al sistema ed alle minime attrezzature necessarie.
- Idee per l'allestimento della propria macchina fotografica a foro stenopeico.
- Informazioni relative ai prodotti utili o necessari ed alla loro reperibilità.
- Applicazione pratica della tecnica da parte dei partecipanti con la realizzazione di riprese fotografiche lavorando in gruppo o singolarmente.

Obiettivi:

- Approccio gioioso e tenero alla fotografia.
- Riscoperta dell'emozione e dello stupore dell'atto fotografico.
- Difarsi del potere oppressivo dell'ipertecnologia e liberarsi alla creatività nella ripresa con mezzi semplici.

Il corso è full immersion e dura sei ore nell'arco di una giornata.

Il corso collettivo è limitato ad un massimo di quattro partecipanti e costa per persona € 180.

Il corso individuale costa € 540.

